



# DOWN ON THE CORNER

<b>Musique</b>	Down On The Corner (Mavericks)
<b>Chorégraphe</b>	Peter Metelnick (Canada)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaires

## Cross rock, Chassé à droite, Cross rock, Triple step ½ tour à gauche

- 1 – 2 Rock step droit croisé devant (pas droit croisé devant le pied gauche face à 1h., revenir sur le pied gauche)
- 3 & 4 Pas chassé à droite : pas droit à droite, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit à droite
- 5 – 6 Rock step gauche croisé devant (pas gauche croisé devant le pied droit face à 1h., revenir sur le pied droit)
- 7 & 8 Triple step avec ½ tour à gauche (gauche, droite, gauche)

## Forward rock, ¾ tour à droite, Cross rock, Coaster step

- 1 – 2 Pas droit devant face à 7h., revenir sur le pied gauche
- 3 Sur le pied gauche : ½ tour à droite en posant le pied droit devant
- & Sur le pied droit : ¼ tour à droite en posant le pied gauche à côté du pied droit
- 4 Pas droit légèrement à droite
- 5 – 6 Rock step gauche croisé devant (pas gauche croisé devant le pied droit face à 5h., revenir sur le pied droit)
- 7 & 8 Coaster step gauche (pas gauche derrière face à 3h., pas droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)

## Walk, Toe touches, Shuffle droit, Step turn ½ tour à droite

- 1 – 2 Pas droit devant, pas gauche devant
- 3 – 4 Touche pointe droite devant, touche pointe droite derrière
- 5 & 6 Chassé droit en avant (droite, gauche, droite)
- 7 – 8 Step turn ½ tour à droite (pas gauche devant, ½ tour à droite et passer le poids du corps sur le pied droit)

## Walk, Toe touches, Shuffle gauche, Step turn ½ tour à gauche

- 1 – 2 Pas gauche devant, pas droit devant
- 3 – 4 Touche pointe gauche devant, touche pointe gauche derrière
- 5 & 6 Chassé gauche devant (gauche, droite, gauche)
- 7 – 8 Step turn ½ tour à gauche (pas droit devant, ½ tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**