



LITTLE BITTY

Type : line dance 32 temps, 4 murs

Niveau : débutant

Chorégraphe : Nancy A. Morgan

Musique : Little Bitty - Billy Gilman

1 - 8 TALON, TOUCHER 3X, VINE AVEC STOMP

- 1 - 2 Toucher talon D devant, toucher pied D près du pied gauche
- 3 - 4 Toucher orteil D à droite, toucher pied D près du pied gauche
- 5 - 6 Pas du pied D à droite, pas du pied G derrière pied droit
- 7 - 8 Pas du pied D à droite, stomp pied G près du pied droit (garder le poids sur D)

9 - 16 TALON, TOUCHER 3X, VINE AVEC STOMP

- 1 - 2 Toucher talon G devant, toucher pied G près du pied droit
- 3 - 4 Toucher orteil G à gauche, toucher pied G près du pied droit
- 5 - 6 Pas du pied G à gauche, pas du pied D derrière pied gauche
- 7 - 8 Pas du pied G à gauche, stomp pied D près du pied gauche (garder le poids sur G)

17 - 24 AVANCE, STOMP/CLAP, RECULE, STOMP/CLAP, VINE ¼ TOUR, BRUSH

- 1 - 2 Avancer pied D en diagonale à droite, stomp pied G près du pied droit avec clap
- 3 - 4 Reculer pied G en diagonale à gauche, stomp pied D près du pied gauche avec clap
- 5 - 6 Pas du pied D à droite, pas du pied G derrière pied droit
- 7 - 8 Pas du pied D à droite avec ¼ tour à droite, brush pied G devant

25 - 32 STEP, BRUSH ¼ TOUR (2 FOIS), STEP, LOCK, STEP, STOMP

- 1 - 2 Pas du pied G en avançant, brush pied D en effectuant ¼ tour à D
- 3 - 4 Pas du pied D en avançant, brush pied G en effectuant ¼ tour à D
- 5 - 6 Avancer pied G, glisser pied D derrière pied gauche
- 7 - 8 Avancer pied G, stomp pied D près du pied gauche (garder le poids sur G)