

# IRISH FOLK

- Séverine Fillion -01-2013-



**Musique:** "Lanigan's Ball" par Fiddler's Green  
**Type:** Contra-Linedance, 32 Comptes, 2 Murs  
Ou Circle- contra dance  
**Niveau:** Débutant  
**Intro:** 32 Comptes, départ sur le vocal  
**Source:** <http://ccfillion.wix.com>  
**Vidéo:** <http://youtu.be/EIDOt7mrVGg>

Retranscrite d'après la source & la vidéo, par AB-WD.Road40 / -20-05-2013-

## 1-8 SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP (RIGHT & LEFT)

1-4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D, stomp up PG à côté du PD  
5-8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G, stomp up PD à côté du PG

## 9-16 STEP FORWARD, TOUCH & CLAP, BACK, TOUCH & CLAP (TWICE)

1-2 PD devant, touch PG à côté du PD + clap des mains (avec la personne en face de vous)  
3-4 PG derrière, touch PD à côté du PG + clap des mains (seul)  
5-6 PD devant, touch PG à côté du PD + clap des mains (avec la personne en face de vous)  
7-8 PG derrière, touch PD à côté du PG + clap des mains (seul)

## 17-24 1/4 TURN & RIGHT VINE, & TOUCH, RIGHT VINE, & TOUCH

(Les deux lignes se croisent pour les vines)

1-3 Poser PD à D en ¼ tour à G, croiser PG derrière PD, PD à D  
&4 Toucher PG, PD sur place  
5-7 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D  
&8 Toucher PG, PD sur place

## 25-32 STEP 1/4 TURN, HEEL TOUCHES, HEEL SWITCH

1-2 PD devant, ¼ tour à G (on se retrouve de nouveau sur deux lignes face à face)  
3&4 Taper talon D en avant(3), hook devant jambe G(&), taper talon D en avant(4),  
&5&6 Flick D en arrière D(&), taper talon D en avant(5), hook devant jambe G(&), talon D devant(6)

**Option facile pour 3-6: Taper 4 fois le talon D en avant (en faisant rebondir le talon)**

&7 Poser PD à côté du PG, taper talon PG devant  
&8 Poser PG à côté du PD, taper talon PD devant

**TAG : A la fin du premier mur seulement, pause sur 4 comptes avec clap des mains !**

*Et recommencez avec le sourire*