



Something

Chorégraphe : Motor Country Catalan Band

Musique : Somethin' like somethin' – Dakota Bradley

Niveau Novice – Démarrage de la danse au 32^{ème} compte avec la voix
6^{ème} concours Danse débutant – Novice Cavaillon 2014

Section 1 : Kick R x 2, Jazz box cross R, Together, Stomp up L

1 – 2 : Kick PD – Kick PD
3 – 4 : Croise PD devant PG – Pose PG derrière PD
5 – 6 : Pose PD à coté du PG – Croise PG devant PD
7 – 8 : Ramène PD à coté du PG – Stomp up PG

Section 2 : Kick L x 2, Jazz box cross L, Together, Stomp up R

1 – 2 : Kick PG – Kick PG
3 – 4 : Croise PG devant PD – Pose PD derrière PG
5 – 6 : Pose PG à coté du PD – Croise PD devant PG
7 – 8 : Ramène PG à coté du PD – Stomp up PD

Section 3 : Kick R, Stomp up R, Flick R, Stomp up R, Toe strut ½ turn Forward x 2

1 – 2 : Kick PD – Stomp up
3 – 4 : Flick PD à D – Stomp up D
5 – 6 : ½ tour à G Pose pointe PD – Pose talon PD
7 – 8 : ½ tour à G Pose pointe PG – Pose talon PG

Section 4 : Weave R, Rock step side R, 1/2 Step Forward R, Stomp L

1 – 2 : Pose PD à D – Croise PG derrière PD
3 – 4 : Pose PD à D – Croise PG devant PD
5 – 6 : Rock PD à D – Retour sur PG
7 – 8 : ½ tour à D step PD – stomp PG

Section 5 : Step R, Hook Back L, Step L, Hook Back R, Coaster step R, Stomp up L

1 – 2 : Ecarte PD à D – Hook PG derrière PD
3 – 4 : Ecarte PG à G – Hook PD derrière PG
5 – 6 : Pose PD derrière – Ramène PG à coté de PD
7 – 8 : Pose PD devant - Stomp up PG

Section 6 : Scissor L, Hold, Scissor R, Hold

1 – 2 : Pose PG à G – Pose PD derrière

3 – 4 : Croise PG devant PD - Hold
5 – 6 : Pose PD à D – Pose PG derrière
7 – 8 : Croise PD devant PG – Hold

Section 7 : Rock step Forward L, Step back L, ½ turn Hook R, Heel strut Forward x 2

1 – 2 : Pose PG devant – Revenir sur PD
3 – 4 : Pose PG derrière – ½ tour D Hook PD devant PG
5 – 6 : Pose talon PD – Pose pointe PD
7 – 8 : Pose talon PG – Pose pointe PG

Section 8 : Full turn L, rock step R, ½ turn, Step R, Stomp L, Swivet R

1 – 2 : ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant
3 – 4 : Pose PD devant PG – Retour sur PG
5 – 6 : ½ tour à D Step PD – Stomp PG
7 – 8 : Pointe D à D et Talon G à G – Retour au centre poids du corps sur PG

Restart :

- 3^{ème} mur fin de la 5^{ème} section
- 6^{ème} mur fin de la 5^{ème} section
- 7^{ème} mur fin de la 4^{ème} section

Final au 10^{ème} mur

Section 1 : Kick R x 2 , Jazz box cross R, Full turn L

1 – 2 : Kick PD – Kick PD
3 – 4 : Croise PD devant PG – Pose PG derrière PD
5 – 6 : Pose PD à coté du PG – Croise PG devant PD
7 – 8 : ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant

Section 2 : Stomp R

1 : ½ tour à G avec Stomp PD devant PG

Reprendre la danse au début avec le sourire ...