

# Spirit Of Country

## THE SWAY

**Niveau :** Débutant **Type :** Partner 16 temps

**Musiques conseillées :** Here in a real world – Alan Jackson – Départ 16 temps (8 x 2)  
Can't hold a halo to you – Joe Nichols – Départ 16 temps (8 x 2)

**Chorégraphie :** Inconnu

*La danse commence position sweetheart avec les deux partenaires dos au centre.*

### **SIDE / TOUCH / SIDE / TOUCH / SIDE / TOUCH / SIDE ¼ TURN / KICK**

- 1 – 2 PG à G, TOUCH PD pointé à côté PG
- 3 – 4 PD à D, TOUCH PG pointé à côté PD
- 5 – 6 PG à G, TOUCH PD pointé à côté PG
- 7 PD à D
- 8 KICK (coup de pied PG devant) avec ¼ tour à D

*On se trouve alors dos à la ligne de danse*

### **BACK / BACK / SIDE ¼ TURN / SIDE ½ TURN / BEHIND / PIVOT OR STEP**

- 1 – 2 PG derrière, PD derrière (marche, marche arrière)
- 3 PG à G en faisant ¼ tours à G en appui sur PD  
**On lâche les mains G, les mains D passent au dessus de la cavalière**  
**On se trouve alors dos au centre**
- 4 PD à D en faisant ½ tours à G en appui sur PG  
**On se trouve alors face au centre**
- 5 **PG croisé derrière PD** (un repère !)  
**On est sur appui PG, les mains D sont jointes dans le dos du partenaire**
- 6 PD à D avec 1/4 tours à D **On se trouve alors face ligne de danse**

### **FEMME ½ TURN OR STEP, ½ TURN OR TOGETHER**

#### **HOMME**

La femme tourne sous le bras droit de l'homme.

7 F : ½ tours à D sur PG, H : PG devant

8 F : ¾ tours à D sur PD, H : PD à côté PG avec ¼ de tours

**On se trouve alors dos au centre, on reprend la position sweetheart**

## **RETOUR A LA CASE DEPART EN SOURIAN.**

*Conventions fiches de chorégraphies:*

- ⇒ PdC = Poids du corps
- ⇒ D = Droite
- ⇒ PD = Pied Droit
- ⇒ G = Gauche
- ⇒ PG = Pied Gauche