

WHERE THE WIND BLOWS

Chorégraphe : A.Biggs & P.Metelnick

Type : Danse en Ligne, 102 Temps, 1 Mur,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *The Wind* par The Zac Brown Band, **136 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 16 temps sur *The Wind* par *The Zac Brown Band*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1			
RIGHT BRUSH/CROSS BRUSH, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT BRUSH/CROSS BRUSH, LEFT FORWARD SHUFFLE			
1-2	Frotter Plante PD vers l'Av, Frotter Plante PD vers l'Ar et Croiser PD devant Tibia G,	Brush Brush	Sur place
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Frotter Plante PG vers l'Av, Frotter Plante PG vers l'Ar et Croiser PG devant Tibia D,	Brush Brush	Sur place
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 2			
RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ RIGHT SHUFFLE, WEAVE RIGHT 4 TURNING ¼ RIGHT			
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	¼ Right Chassé	¼ D (3h)
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Weave	D
7-8	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	¼ Turn Right	¼ D (6h)
Section 3			
¼ RIGHT TURN, ¼ RIGHT TURN, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ LEFT TOASTER			
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Turn	¼ D (9h)
3-4	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Turn	¼ D (12h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	½ t à G avec Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Coaster	½ G (6h)
Section 4			
RIGHT SUGARFOOT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT SUGARFOOT, LEFT FORWARD SHUFFLE			
1-2	Tourner Talon PG à D et Toucher Pointe PD à côté PG, Tourner Talon PG à G et Toucher Talon PD à côté PG,	Sugar Foot	Sur place
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Tourner Talon PD à D et Toucher Pointe PG à côté PD, Tourner Talon PD à D et Toucher Talon PG à côté PD,	Sugar Foot	Sur place
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 5			
Refaire Section 2			
RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ RIGHT SHUFFLE, WEAVE RIGHT 4 TURNING ¼ RIGHT			
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	¼ Right Chassé	¼ D (9h)
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Weave	D
7-8	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	¼ Turn Right	¼ D (12h)
Section 6			
Refaire Section 3			
¼ RIGHT TURN, ¼ RIGHT TURN, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ LEFT TOASTER			
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Turn	¼ D (3h)
3-4	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Turn	¼ D (6h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	½ t à G avec Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Coaster	½ G (12h)

Section 7	RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT COASTER STEP, RIGHT BALL STOMP FORWARD, HOLD		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Shuffle	Ar
5&6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
&7-8	Pas PD en Av, Frapper PG en Av, Pause,	& Stomp Hold	Av
Ici sur le 4^{ème} mur, vous terminerez la danse, en remplaçant le Hold, par un Stomp PD			
Section 8	RIGHT CHASSÉ, LEFT BACK ROCK/RECOVER, LEFT TO RIGHT TOE SWITCH, RIGHT BEHIND/SIDE/CROSS		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5&6	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	Toe Switch	
7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
Ici Restart n°2, sur le 3^{ème} mur,			
Section 9	LEFT CHASSÉ, RIGHT BACK ROCK/RECOVER, RIGHT TO LEFT TOE SWITCH, LEFT BEHIND/SIDE/CROSS		
1&2	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur Place
5&6	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Toe Switch	
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
Section 10	¾ LEFT SHUFFLE BOX		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3&4	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ turn Left	¼ G (9h)
5&6	¼ t à G avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	¼ turn Left	¼ G (6h)
7&8	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ turn Left	¼ G (3h)
Section 11	¼ RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER, ½ RIGHT TURN, LEFT FORWARD SHUFFLE		
1-2	Toucher Talon PD en Av, ¼ t à D sur Talon PD avec PG en Ar,	Heel Grind Turn	¼ D (6h)
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (12h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 12	STOMP RIGHT, LEFT APART, RIGHT ROCKING CHAIR		
1-2	Frapper PD légèrement à D, Frapper PG légèrement à D,	Stomp Stomp	Av
3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin Chair	Sur place
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
Ici Restart n°1, sur le 2nd mur			
Section 13	RIGHT CHASSÉ, LEFT BACK ROCK/RECOVER, LEFT CHASSÉ, RIGHT BACK ROCK/RECOVER		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
Ici Restart n°2, sur le 3^{ème} mur, sur les comptes 5& faire Stomp PG à G, Hold, et reprendre la danse depuis le début			
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
TAG	Restart 1 sur le 2nd mur, à la fin de la section 12 Restart 2 sur le 3^{ème} mur, à la section 13, aux comptes 5&		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Where The Wind Blows

Choreographed by Alison Biggs & Peter Metelnick

Description: 102 count, 1 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: The Wind by The Zac Brown Band [CD: The Wind - Single]

Intro: 16

RIGHT BRUSH/CROSS BRUSH, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT BRUSH/CROSS BRUSH, LEFT FORWARD SHUFFLE

1-2 Brush right forward, brush right across left

3&4 Chassé forward right-left-right

5-6 Brush left forward, brush left across right

7&8 Step left forward, step right together, step left forward (12:00)

RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ RIGHT SHUFFLE, WEAVE RIGHT 4 TURNING ¼ RIGHT

1-2 Rock right forward, recover to left

3&4 Turn ¼ right and step right side, step left together, step right side (3:00)

5-8 Cross left over right, step right side, cross left behind right, turn ¼ right and step right forward (6:00)

¼ RIGHT TURN, ¼ RIGHT TURN, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ LEFT TOASTER

1-6 Step left forward, turn ¼ right, step left forward, turn ¼ right, rock left forward, recover to right (12:00)

7&8 Turn ½ left and step left back, step right together, step left forward (6:00)

RIGHT SSUGARFOOT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT SSUGARFOOT, LEFT FORWARD SHUFFLE

1-2 Touch right toe into left instep, touch right heel into left instep

3&4 Chassé forward right-left-right

5-6 Touch left toe into right instep, touch left heel into right instep

7&8 Step left forward, step right together, step left forward (6:00)

RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ RIGHT SHUFFLE, WEAVE RIGHT 4 TURNING ¼ RIGHT

1-8 Same steps as counts 9-16 (12:00)

¼ RIGHT TURN, ¼ RIGHT TURN, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ LEFT TOASTER

1-8 Same steps as counts 17-24 (12:00)

RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT COASTER STEP, RIGHT BALL STOMP FORWARD, HOLD

1-2 Rock right forward, recover to left

3&4 Chassé back right-left-right

5&6 Step left back, step right together, step left forward

&7-8 Step right forward, stomp left forward, hold (12:00)

Ending will come during the 4th time through the dance at this point. After the hold, simply replace the last step of the chasse with a stomp right to end

RIGHT CHASSE, LEFT BACK ROCK/RECOVER, LEFT TO RIGHT TOE SWITCH, RIGHT BEHIND/SIDE/CROSS

1&2 Step right side, step left together, step right side

3-4 Rock left back, recover to right

5&6 Point left side, step left together, point right side

7&8 Cross right behind left, step left side, cross right over left (12:00)

LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK/RECOVER, RIGHT TO LEFT TOE SWITCH, LEFT BEHIND/SIDE/CROSS

- 1&2 Step left side, step right together, step left side
3-4 Rock right back, recover to left
5&6 Point right side, step right together, point left side
7&8 Cross left behind right, step right side, cross left over right (12:00)

¾ LEFT SHUFFLE BOX

- 1&2 Step right side, step left together, step right side
3&4 Turn ¼ left and step left side, step right together, step left side (9:00)
5&6 Turn ¼ left and step right side, step left together, step right side (6:00)
7&8 Turn ¼ left and step left side, step right together, step left side (3:00)

¼ RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER, ½ RIGHT TURN, LEFT FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Touch right heel forward, grind heel ¼ right (weight on left) (6:00)
3&4 Step right back, step left together, step right forward
5-6 Step left forward, turn ½ right (12:00)
7&8 Step left forward, step right together, step left forward (12:00)

STOMP RIGHT, LEFT APART, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 Stomp right apart, stomp left slightly apart
3-6 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left (12:00)

Restart 1: during the 2nd time through the dance restart the dance after the rocking chair (counts 3-6 above)

RIGHT CHASSE, LEFT BACK ROCK/RECOVER, LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK/RECOVER

- 1&2 Step right side, step left together, step right side
3-4 Rock left back, recover to right

Restart 2: during the 3rd time through the dance after the left back rock/recover do the following on counts 5&6: stomp left side, hold, and then restart the dance

- 5&6 Step left side, step right together, step left side
7-8 Rock right back, recover to left (12:00)

REPEAT

RESTART

*On 2nd wall, dance up to and including count 94 then restart facing 12:00
On 3rd wall -dance up to and including count 98, then add "stomp left side, hold", then restart facing 12:00*

Informations pour contacter le chorégraphe:

Alison Biggs | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | Adresse: 'The Firs', 28 Howberry Green, Arlesey, Bedfordshire SG15 6ZA | Téléphone: Home: 01462 735778 / Mobile: 07967 964962
Peter Metelnick | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | Adresse: 'The Firs', 28 Howberry Green, Arlesey, Bedfordshire SG15 6ZA | Téléphone: Home: 01462 735778 / Mobile: 07967 964962

Ajouté aux archives Kickit: 11-Jul-2012